

2025高雄市電影館電影藝術扎根校園 「用影像說故事教具箱」2025年選修課 高雄市國小到校活動 申請簡章

壹、計畫緣起及內容

為完整及健全電影產業，電影藝術及其蘊含文化素養與美學教育向下扎根，高雄市電影館續「電影美學教育輔助教材」推動後，延續「電影藝術扎根校園」之核心精神，於2022年起啟動「用影像說故事教具箱feat. 小貓巴克里」研發，於同年度成功將輔助教材「實體化」，希望透過學生能夠動手操作之體驗，以動手實踐的精神學習，將創意具體實現。

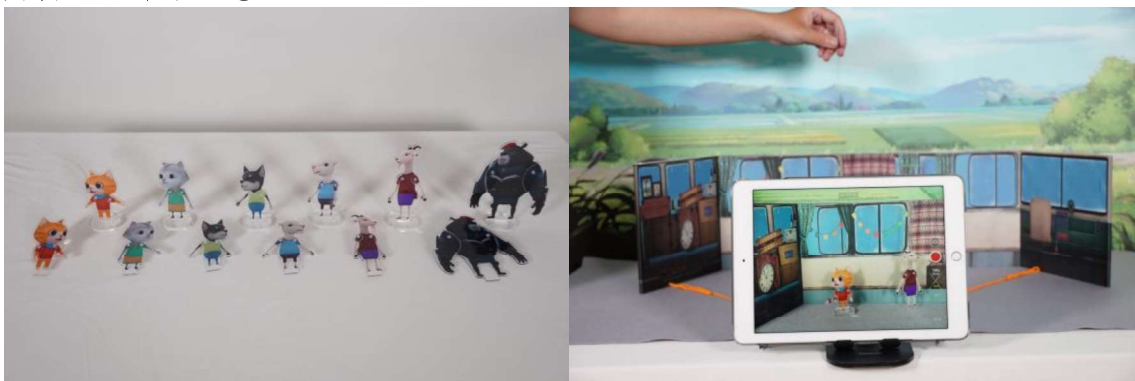
2023年高雄市電影館推出之全新實作教材「用影像說故事教具箱」，係針對大高雄地區國小高年級學生所設計。教具箱內容以知名導演邱立偉的本土原創IP動畫《小貓巴克里》為媒介，將小貓巴克里及他的小伙伴们化為教具箱主角，提供一個各領域教師都能使用的影像傳達訓練工具，使教師能夠帶領學生嘗試以影像的方式「說故事」。

同時借鏡本館於2022年推動高雄電影美學教育，大受好評之教學經驗，主動出擊進入各校推動電影教材，並提供教學演示與電影知識授課內容，2023年同時入校推廣。

歡迎申請「用影像說故事教具箱」巡演活動，讓高雄市電影館的教具箱將成為您最強力的小幫手。提供有興趣的大高雄地區國小以班級為單位進行申請，尤適合校訂課程與影像、表演藝術、創作等相關之課程，同時可搭配語文課程、彈性課程等等進行創意活化。

本計畫擬由本館帶著授課講師及教具箱內的小貓巴克里全套教具、教學活動教案、電影專文與學習單、進入合作學校，更有影片欣賞等內容進行多元的教學、展示，並透過學生自行動手操作，教你如何用具箱說故事，增進學習力！

教具箱內容部分示意：



「用影像說故事教具箱feat. 小貓巴克里」教具箱內容說明搶先看：<https://reurl.cc/913emY>



教具箱內容說明QR Code→

貳、實施辦法

一、**研習場次**：2025年2月至6月之指定日期，預計辦理8梯次，詳細日期請見報名表單 (<https://reurl.cc/3403jj>)。

二、**施行對象與人數**：以本市國小、且為教育部認定之「非山非市小學」或「偏遠地區小學」為優先；一般國小亦可報名，敬請以「班級」為單位進行申請。

一梯次為連續2堂課，2堂課參與學生需一致，學生人數需低於28位，並建議以4-6年級參與。

三、**施行場地與設備**：

下述全以校方準備為前提，

● 須擺設桌子5組(大型IBM桌或至少兩桌合併可達面寬180*120公分)、師生座椅。

室內：建議可於禮堂、多功能教室或是教室本身，不建議於視聽教室等已備有固定座椅之教室、該教室請備有wifi或有線網路。

● 電腦(放映使用)、音響、投影機、投影幕、麥克風、

● 名額有限，每校僅開放申請一個梯次。

🌈 一本館將攜講師、用影像說故事教具箱、投影簡報、5台Ipad至貴校進行活動。

🌈 一請注意如無相關器材，恕經本館評估後，決定保留／取消資格申請。

四、**「用影像說故事教具箱」2025年選修課時程規劃(90分鐘安排)**：

時長	內容
12 mins	教具箱整體介紹、影片放映(3min)
10 mins	引導寫學習單、說明教具箱使用方法
48 mins	學生實作時間 ● 拍攝實作、iMovie 剪接軟體使用技巧 ● 教學活動教案教學演示 ● 實際拍攝 ● 剪輯 彈性休息 10 分鐘
10 mins	上傳檔案至雲端
10 mins	觀看各組成品與討論、課程結束

*電影館保留調整選修課內容之權利

參、申請辦法

一、**申請時間**：即日起至2024年12月30日(一)。

*場次數量有限，若申請額滿，將提前結束申請時間，欲報名請從速。

二、 申請方式：

1. 填寫線上表單完成報名程序：<https://reurl.cc/3403jj>。
2. 錄取通知時間：2025年1月6日(五)前主辦單位寄發通知。
請錄取學校於收到錄取信件後**5個日曆天內**回覆主辦單位，始為申請成功。
未錄取學校同樣也將寄發通知。
3. 不建議申請晨光時間到校進行影像教育。非山非市、偏鄉學校亦請盡量申請於10:30AM後之課程時間。一般學校亦請盡量申請於09:30AM後之課程時間。

肆、 注意事項

- 一、 本活動未另外收取費用，請珍惜資源。如需變更行程（如：場次、人數），請主動於活動日14天前通知本館。
- 二、 活動結束後需請老師協助填寫課程回饋單，做為電影館未來規劃影像教育活動參考。
- 三、 若遇不可抗力之因素（如：天災），本館保留修改、變更、暫停活動之權利。
本館保有最終活動解釋權。
- 四、 如有任何問題，歡迎請洽承辦單位左貓視覺工程工作社陳小姐0981319700，或來信 educationkfa888@gmail.com，敬請於上班時間週一至周五10：00-17：30聯繫。